



☎ +52-624-158-1704
✉ bajafilmshop@gmail.com
📍 Los Cabos, México

Taller de Introducción al Cuarto Oscuro

DESCRIPCIÓN GENERAL DEL TALLER:

Adentrarse en el cuarto oscuro es descubrir la magia de la fotografía en su forma más artesanal. Este taller introduce a los participantes al proceso clásico de positivado en blanco y negro, aprendiendo a transformar los negativos en copias fotográficas únicas.

Durante la sesión, exploraremos los fundamentos del cuarto oscuro, el uso de la ampliadora, los tiempos de exposición y el revelado en papel fotográfico. Más que un curso técnico, es una experiencia creativa para vivir el encanto de ver cómo una imagen aparece frente a tus ojos, tal como lo han hecho generaciones de fotógrafos.

OBJETIVO GENERAL DEL TALLER:

Proporcionar a los participantes los conocimientos esenciales para desenvolverse dentro de un cuarto oscuro, comprendiendo el flujo de trabajo necesario para realizar ampliaciones en papel fotográfico en blanco y negro, así como el correcto uso de los equipos y químicos involucrados.

A QUIÉN ESTÁ DIRIGIDO EL TALLER:

- Principiantes y entusiastas de la fotografía analógica interesados en conocer el proceso de positivado en blanco y negro.
- Fotógrafos que ya revelan negativos y desean aprender a imprimir sus imágenes en papel fotográfico.
- Estudiantes y artistas visuales que buscan experimentar con el lenguaje expresivo de la copia fotográfica tradicional o tener control completo sobre el producto final de su trabajo.



☎ +52-624-158-1704
✉ bajafilmshop@gmail.com
📍 Los Cabos, México

INFORMACIÓN GENERAL

- **Nivel:** Intermedio
- **Modalidad:** Presencial
- **Fecha y Hora:** Consulta nuestro calendario mensual
- **Duración:** 5 horas
- **Sede:** Baja Film Shop (Calle Retorno de las Cactáceas #4, Colonia Magisterial, San José del Cabo, B.C.S, México).
- **Ubicación:** <https://maps.app.goo.gl/xVMpnzDQ7P4vrt6b6>
- **Cupo máximo por sesión:** 3 participantes.
- **Imparten:** Guillermo Jáuregui y Hugo Álvarez
- **Precio:** \$6,000.00 por persona
- **Métodos de Pago:** Transferencia, Tarjeta de Débito o Crédito.

¿QUÉ INCLUYE EL TALLER?

- Todos los químicos, equipos y herramientas necesarias para el proceso de positivado en cuarto oscuro.
- Papel fotográfico en blanco y negro *Ilford* Multigrado Perla para la práctica de ampliación.
- 2 copias finales en papel fotográfico blanco y negro *Ilford* Multigrafo Perla, tamaño 8x10, realizadas por cada participante.
- Bebidas, snacks y lunch durante la sesión.

REQUISITOS PARA TOMAR EL TALLER:

- Conocimientos básicos de fotografía analógica y del uso de cámaras que utilicen película fotográfica.
- Contar con experiencia básica en el revelado de negativos o haber tomado previamente un taller de revelado en blanco y negro.
- Traer un rollo de negativos en blanco y negro previamente revelado, del cual se seleccionarán imágenes para la práctica de impresión.



+52-624-158-1704
bajafilmshop@gmail.com
Los Cabos, México

PROCESO DE INSCRIPCIÓN

1. Llenar la ficha de registro ingresando al siguiente link:
<https://forms.gle/6ouPpbuQuQ4cbPNB8>
2. Una vez completado su registro, deberá realizar el pago por **la cantidad total** del precio del taller a la siguiente cuenta:
 - a) **Nombre:** Mariana Jáuregui Oropeza
 - b) **Banco:** Mercado Pago
 - c) **Clabe Interbancaria:** 722969016122028111
3. Después de realizar el pago, deberá de **enviar su comprobante vía Whatsaap** al número de Baja Film Shop (**624-158-1704**) para finalizar con el proceso de inscripción.

POLÍTICAS Y CONDICIONES

- El taller está sujeto a un cupo mínimo de 2 participantes para poder llevarse a cabo.
- En caso de no reunirse el número necesario, el taller será reagendado a una nueva fecha.
- La inscripción se considera confirmada únicamente al realizar el pago del 100% de su inscripción.
- Si un participante no puede asistir en la fecha programada, podrá:
 - Transferir su lugar a otra persona, previa notificación.
 - Solicitar reagendar su participación en una próxima edición del taller, sujeto a disponibilidad.
- En caso de cancelación definitiva por parte de la organización, se reembolsará el 100% del monto pagado.
- Los talleres se realizan en un ambiente de respeto y colaboración. Se solicita a los participantes llegar puntuales y mantener una dinámica de respeto y cordialidad entre los asistentes.
- Baja Film Shop se reserva el derecho de modificar la fecha, horario o sede del taller, notificando previamente a los participantes.



☎ +52-624-158-1704
✉ bajafilmshop@gmail.com
📍 Los Cabos, México

SOBRE LOS TALLERISTAS:

Guillermo Jáuregui

Fotógrafo originario de la Ciudad de México con residencia actual en Los Cabos, Baja California Sur. Licenciado en Ciencias de la Comunicación, apasionado del manejo de la voz y la escritura. A lo largo de su carrera se ha desempeñado como locutor, periodista y conductor de radio y televisión.

Fue gracias a su padre que descubrió a temprana edad la fotografía analógica, y desde ese momento lo ha acompañado durante toda su vida. Coleccionista de cámaras y momentos, viajero incansable y amante de la vida en todos sus formatos, ha participado en diversas exposiciones en Guadalajara y Los Cabos, así como en concursos fotográficos a nivel nacional.

Amante del blanco y negro y la fotografía de calle, su propuesta artística refleja la belleza oculta en la decadencia y la nostalgia de todo lo que termina. Guillermo sigue cargando su cámara todos los días para aprender a mirar el mundo.

Hugo Álvarez

Nacido en Buenos Aires, Argentina, naturalizado mexicano desde 1990, residente en Los Cabos desde el año 2012. Comenzó su carrera de edición de video y fotografía en 1998 y en 1999 tuvo la primera colaboración con su mentor de cinematografía, Alberto José Doctorovich como asistente de cámara de 35 mm, filmando comerciales de marcas como: Corona, Volkswagen, Comercial Mexicana, entre otras, destacando dos campañas para Secretaría de Turismo de México.

Sus fotografías han aparecido en revistas y medios digitales, como Vogue, Elle, Marie Claire, Forbes, Golf Digest, Marvin Magazine, Vice, Indie Rocks, Destinia, entre otros.



+52-624-158-1704
bajafilmshop@gmail.com
Los Cabos, México

TEMARIO - TALLER DE INTRODUCCIÓN AL CUARTO OSCURO

MÓDULO 1: BIENVENIDA Y FUNDAMENTOS

1. Presentación del taller y objetivos.
2. Breve historia del cuarto oscuro y el proceso de positivado.
3. Introducción al flujo de trabajo: del negativo a la copia en papel.
4. Seguridad en el cuarto oscuro (manejo de químicos, ventilación, precauciones básicas).

MÓDULO 2: CONOCIENDO EL EQUIPO Y MATERIALES

1. Ampliadora: partes principales, ajustes de enfoque y diafragma.
2. Portanegativos y cristales.
3. Papeles fotográficos (grado fijo y multigrado).
4. Filtros de contraste.
5. Bandejas, pinzas, temporizadores y luces de seguridad.
6. Químicos: revelador, baño de paro, fijador y lavado.

MÓDULO 3: PREPARACIÓN DEL CUARTO OSCURO

1. Preparación de químicos y organización de bandejas.
2. Cómo cargar el negativo en el portanegativos.
3. Uso y ajuste de la ampliadora (encuadre, enfoque, tamaño de la copia).
4. Uso y ajuste de la marginadora
5. Prueba de enfoque con lupa de grano.
6. Control de luces de seguridad.



+52-624-158-1704
bajafilmshop@gmail.com
Los Cabos, México

MÓDULO 4: PRIMERAS PRUEBAS DE EXPOSICIÓN

1. Tiras de prueba: qué son y cómo se hacen.
2. Determinación del tiempo correcto de exposición.
3. Evaluación visual de la densidad y contraste.
4. Ajustes con filtros multigrado.

MÓDULO 5: REALIZACIÓN DE LA PRIMERA COPIA

1. Exposición completa en papel fotográfico.
2. Secuencia de procesado: Revelado, Baño de paro, Fijado, Lavado.
3. Evaluación de la copia obtenida.
4. Reimpresiones para mejorar contraste, brillo o encuadre.

MÓDULO 6: ACABADOS Y CONSERVACIÓN

1. Técnicas básicas de retoque
2. Secado de copias.
3. Archivado de copias y negativos.
4. Cuidado, almacenamiento y rendimiento de químicos
5. Limpieza del cuarto oscuro.

MÓDULO 7: CIERRE Y REFLEXIÓN

1. Revisión del trabajo de cada participante.
2. Espacio de preguntas y respuestas.
3. Consejos para continuar practicando en casa o en laboratorio.