



+52-624-158-1704
bajafilmshop@gmail.com
Los Cabos, México

Taller de Revelado de Película a Color

DESCRIPCIÓN GENERAL DEL TALLER:

Este curso está diseñado para aquellas personas que deseen aprender a revelar sus negativos en casa utilizando el proceso C-41 de manera artesanal y con resultados profesionales. A lo largo del taller, exploraremos las diferencias clave entre el revelado en blanco y negro y en color, abordando los aspectos técnicos y prácticos del proceso.

OBJETIVO GENERAL DEL TALLER:

Proporcionar a los participantes los conocimientos y habilidades necesarios para revelar película en color con el proceso C-41, comprendiendo tanto la teoría detrás del proceso químico como la práctica detallada para lograr resultados consistentes y de calidad.

A QUIÉN ESTÁ DIRIGIDO EL TALLER:

- Principiantes y entusiastas de la fotografía analógica que estén interesados en adentrarse en el proceso químico del revelado de película a color para tener control sobre sus negativos logrando resultados consistentes.
- Personas con conocimientos básicos en el revelado de película en blanco y negro que quieren dar el siguiente paso y conocer el proceso C-41.
- Fotógrafos que ya trabajan con película a color y desean aprender a revelarla por sí mismos, logrando mayor autonomía en su flujo de trabajo.
- Artistas visuales o creadores que buscan tener control completo sobre el *look* final de sus imágenes en película de color.



☎ +52-624-158-1704
✉ bajafilmshop@gmail.com
📍 Los Cabos, México

INFORMACIÓN GENERAL

- **Nivel:** Principiante
- **Modalidad:** Presencial
- **Fecha y Hora:** Consulta nuestro calendario mensual
- **Duración:** 4 horas
- **Sede:** Sede: Baja Film Shop (Calle Retorno de las Cactáceas #4, Colonia Magisterial, San José del Cabo, B.C.S, México).
- **Ubicación:** <https://maps.app.goo.gl/pgoEEia72aAcveTB9>
- **Cupo máximo:** 4 participantes por sesión
- **Imparten:** Guillermo Jáuregui y Hugo Álvarez
- **Precio:** \$3,500 por persona
- **Métodos de Pago:** Transferencia, Tarjeta de Débito o Crédito

REQUISITOS PARA TOMAR EL TALLER:

- Tener conocimientos básicos sobre fotografía analógica y el uso de cámaras que utilizan película fotográfica.
- Interés por el proceso químico y disposición para trabajar en un entorno de laboratorio.
- Cada participante deberá traer un rollo de película a color ya expuesto para realizar la práctica de revelado en el taller.

¿QUÉ INCLUYE EL TALLER?

- Todos los químicos, equipos y herramientas necesarios para realizar el proceso C-41 de revelado de película a color
- 1 rollo de película a color, el cual será entregado a los participantes al momento de realizar su inscripción al taller.
- Bitácora, pluma y juego de stickers de Baja Film Shop
- 1 impresión en papel enhanced, 50% algodón, en medida 12 x 8 pulgadas.
- Bitácora, pluma y juego de stickers de Baja Film Shop
- Coffee Break, snacks y bebidas.
- Certificado de participación



+52-624-158-1704
bajafilmshop@gmail.com
Los Cabos, México

PROCESO DE INSCRIPCIÓN

1. Llenar la ficha de registro ingresando al siguiente link: <https://forms.gle/BgSTMedtT2NKdWs66>
1. Una vez completado su registro, deberá realizar el pago por **la cantidad total** del precio del taller a la siguiente cuenta:
 - a) **Nombre:** Mariana Jáuregui Oropeza
 - b) **Banco:** Mercado Pago
 - c) **Clabe Interbancaria:** 722969016122028111
2. Después de realizar el pago, deberá de **enviar su comprobante vía Whatsaap** al número de Baja Film Shop (**624-158-1704**) para finalizar con el proceso de inscripción.

POLÍTICAS Y CONDICIONES

- El taller está sujeto a un **cupo mínimo de 3 participantes** para poder llevarse a cabo.
- En caso de no reunirse el número necesario, el taller será reagendado a una nueva fecha.
- La inscripción se considera confirmada **únicamente al realizar el pago del 100% de su inscripción.**
- Si un participante no puede asistir en la fecha programada se le ofrecen las siguientes opciones:
 - Transferir su lugar a otra persona, previa notificación.
 - Solicitar reagendar su participación en una próxima edición del taller, sujeto a disponibilidad.
- En caso de cancelación definitiva por parte de los organizadores, se reembolsará el 100% del monto pagado.
- Los talleres se realizan en un ambiente de respeto y colaboración. Se solicita a los participantes llegar puntuales y mantener una dinámica de respeto y cordialidad entre los asistentes.
- Baja Film Shop se reserva el derecho de modificar la fecha, horario o sede del taller, notificando previamente a los participantes.



☎ +52-624-158-1704
✉ bajafilmshop@gmail.com
📍 Los Cabos, México

SOBRE LOS TALLERISTAS:

Guillermo Jáuregui

Fotógrafo originario de la Ciudad de México con residencia actual en Los Cabos, Baja California Sur. Licenciado en Ciencias de la Comunicación, apasionado del manejo de la voz y la escritura. A lo largo de su carrera se ha desempeñado como locutor, periodista y conductor de radio y televisión.

Fue gracias a su padre que descubrió a temprana edad la fotografía analógica, y desde ese momento lo ha acompañado durante toda su vida. Coleccionista de cámaras y momentos, viajero incansable y amante de la vida en todos sus formatos, su propuesta artística refleja la belleza oculta en la decadencia y la nostalgia de todo lo que termina. Amante del blanco y negro y la fotografía de calle, ha participado en diversas exposiciones en Guadalajara y Los Cabos, así como en concursos fotográficos a nivel nacional.

Hugo Álvarez

Nacido en Buenos Aires, Argentina, naturalizado mexicano desde 1990, residente en Los Cabos desde el año 2012. Comenzó su carrera de edición de video y fotografía en 1998 y en 1999 tuvo la primera colaboración con su mentor de cinematografía, Alberto José Doctorovich como asistente de cámara de 35 mm, filmando comerciales de marcas como: Corona, Volkswagen, Comercial Mexicana, entre otras, destacando dos campañas para Secretaría de Turismo de México.

Sus fotografías han aparecido en revistas y medios digitales, como Vogue, Elle, Marie Claire, Forbes, Golf Digest, Marvin Magazine, Vice, Indie Rocks, Destinia, entre otros.



+52-624-158-1704
bajafilmshop@gmail.com
Los Cabos, México

TEMARIO DEL CURSO - REVELADO DE PELÍCULA A COLOR

MÓDULO 1: INTRODUCCIÓN AL REVELADO DE PELÍCULA A COLOR

1. Historia y evolución del revelado en color
2. Diferencias estructurales entre la película en blanco y negro y la película a color
3. Principios básicos del proceso C-41
4. Características de la imagen en película a color

MÓDULO 2: MATERIAL Y EQUIPO PARA EL PROCESO DE REVELADO

1. Equipo necesario para el revelado en color
2. Químicos específicos del proceso C-41
3. La importancia del control del tiempo y temperatura.
4. Registro y control del proceso

MÓDULO 3: SEGURIDAD, MANEJO Y ALMACENAMIENTO DE QUÍMICOS

1. Medidas de seguridad en el laboratorio
2. Manejo, almacenamiento y rendimiento de químicos en color
3. Limpieza del equipo y espacio de trabajo
4. Carga de la película en el tanque de revelado

MÓDULO 4: EL PROCESO DE REVELADO DE LA PELÍCULA A COLOR (C-41)

1. Proceso químico del revelado C-41
2. Revelador
3. Baño de blanqueo
4. Fijador



+52-624-158-1704
bajafilmshop@gmail.com
Los Cabos, México

5. Lavado y estabilización
6. Secado de la película

MÓDULO 5: PRÁCTICA DE REVELADO DE LA PELÍCULA A COLOR (C-41)

1. Práctica completa del proceso de revelado C-41
2. Inspección y evaluación de la calidad del revelado en color
3. Archivado y almacenamiento del negativo en color

MÓDULO 6: REVISIÓN GENERAL

1. Repaso general del proceso químico del revelado C-41
2. Sesión de preguntas y respuestas
3. Bibliografía recomendada
4. Conclusiones y retroalimentación
5. Entrega de reconocimientos y despedida